

CURRICULO PERSONAL

Datos personales

Guillermo Valenzuela Araya.
26 de mayo de 1961.
3 hijos.
Príncipe de Gales 5892, La Reina, Santiago.

Estudios

Comunicación Audiovisual

Escuela de Estudios Superiores, Santiago.

Literatura, Departamento de Estudios Humanísticos

Universidad de Chile.

Pedagogía en Castellano

Universidad Católica Blas Cañas

Curso de Cine

Instituto Chileno Norteamericano.

Seminario de Guión Cinematográfico

Fundación Arrau

Trabajos como creativo en Agencias de Publicidad

Unitros Chile, Redactor Creativo - 1989- 91.

Cuentas: Pamela Grant, Pinturas Ceresita, Tronwell, Banco Edwards.

Young & Rubicam de Chile Redactor Creativo 1991-93

Cuentas: CTC Celular, Dinners Club.

Young & Rubicam Direct:

Lan Pass, Financiera Atlas, Dinners, Citybank.

Visión Comunicaciones, Redactor Creativo 1991- 95

Lanzamiento Canal 2 Rock & Pop.

Ministerio de Relaciones Exteriores: CD Rom interactivo Gabriela Mistral, Vida y Obra, en el cincuentenario del Premio Nobel de la poeta.

AMW- MKT Direct, Redactor Creativo -1995-98

Cuentas: Soprole, Energizer, Purina Dog

MICOMU Agencia de Comunicación Digital Mínimo Común Múltiplo.

Director Creativo 1998-2003.

Creación y desarrollo de proyectos para:

Metro: Rueda, canal de televisión cerrado.

Nanai, Módulos interactivos de educación y entretenimiento para niños del gran Santiago.

La Tercera: El Sacrificio, suplemento tribal para jóvenes.

Lanzamiento Canal ABT Televisión

CorpBanca. Cambio de imagen corporativa, reposicionamiento, activación de productos del Banco:

Hipotecario, Banca Personas, Pyme, Visa Delta Airlines, Corp Seguros, Banca Electrónica, Intranet.

Vida Corp: Cambio de imagen corporativa.

Bancondell.

Campañas MKD

Leche – Lowe Porta Director Creativo 2003

La Tercera, Transbank.

Columnista (Comentarios Literarios) Virtualia-El Sacrificio (Sitio on line de COPESA)
2003-2004

TVN 2004

Guionista Teleserie Nocturna “Idolos”

TVN 2005

Guionista Teleserie Segundo Semestre “Versus”

TVN 2007

Guionista Teleserie Primer Semestre “Corazón de María”

GRUPO OXÍGENO 2006

Creativo

Otros

Publicaciones Poesía

Fabla Graffity 1987

Húsar 1994

Poemas Divididos 2002

Publicaciones Narrativa

El Pekinés, novela, 2006.

(Ediciones la Calabaza del Diablo)

Inclusión en Antologías:

Becario de la Fundación Pablo Neruda, 1989.

-Antología Fundación Neruda, Pehuén Editores, 1991.

-Poesie Chilienne (Digraphe, Paris, Hiver, 1998-1999).

-Antología de la Poesía Latinoamericana del siglo XXI,

Compilación de Julio Ortega, Siglo XXI Editores, México, Barcelona.

-Diario de Poesía

Buenos Aires, Argentina.

-15x15, poetas por pintores. Ediciones Grillom

Destacados artistas plásticos chilenos ilustran textos de poetas en una carpeta de serigrafías únicas. (Balmes, Brú, Núñez, Murúa, etc.)